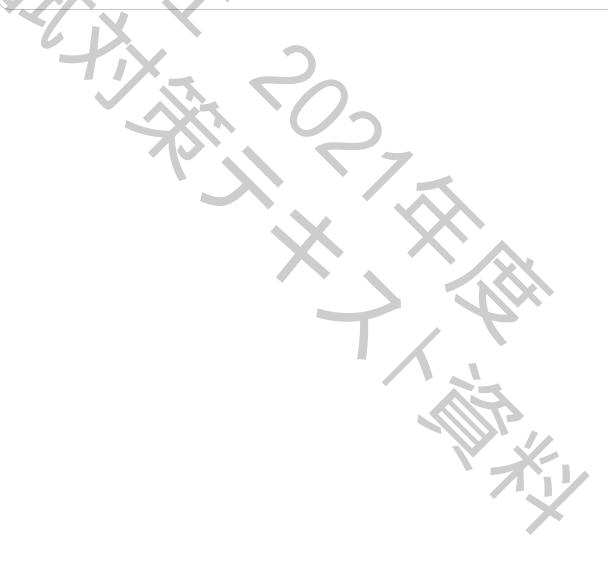
【国語】

2021 年度 公立高校入学試験 出題範囲変更に伴う対応

各都道府県で発表された入試範囲の変更により、国語では、中学3年生で学習する新出漢字が入試範囲から削除される場合があります。ただし、中学3年生で学習する漢字は教科書ごとに異なりますので、「中学校第3学年で新たに学習する漢字」が範囲から除外される場合は、採択されている教科書を必ずご確認ください。次のページからは、本テキストに掲載している漢字の読み書き問題のうち、中学3年生の新出漢字として除外される可能性がある漢字に黄色いマーカーで印をつけてあります。実際に除外される漢字は採択されている教科書により異なるため、これらの漢字がすべて入試範囲から除外されるわけではありませんが、ご使用の際のご参考としてお役立てください。



1 漢字練習①

一列にナラぶ。		宿題をワスれる。	8	□④かみの毛を染める。
思わず目をウタガう。	ド く。 ①	友達からの手紙がトドく。	7	□③ 花を供える。
頭がコンランする。	10	あやまちを責める。		□② しっかりとした組織。
コキョウへ帰る。	9	鉄道の沿線に住む。	5	□① 貴重な体験をする。
				漢字練習(4) ====================================
カンタンな問題。	おたえる。□ 12	作物にヒリョウをあたえる。	8	□④ 銀行に預金する。
かれは命のオンジンだ。		体重をソクテイする。	7	□③ 仮定の上での話。
町の人口がへる。		目測を誤る。		□② 畑を耕す。
ワカい女性。	9	妹はまだ幼い。	5	□① 書店を営む。
				漢字練習 3) ======
けが人をスクう。		さそいをコトワる。	8	□④ 悪い態度を改める。
あまいものをコノむ。		紙がヤブれる。	7	□③ 国が栄える。
体力のゲンカイを知る。		世の中の常識。		□② 薬を散布する。
店がリエキをあげる。	9	人々の貧富の差。	5	□① 動物を保護する。
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			漢字練習 2)
外出をキョカされる。		交通事故をフセぐ。	8	□④ 支柱を立てる。
ギャクテン勝利。		弟にペンをカす。	7	□③ 食料を確保する。
道がコンザツする。		二本の道が交わる。	6	□② 新しい説を唱える。
セイケツな身なり。	9	額のあせをふく。	<u> </u>	□① 石がきを築く。
	>			漢字練習(1

□⑩ 失敗をヒナンされる。	□⑧ シュウマイをムす。	□④ 墓標に記された名前。
□⑨ 時間がスイイする。	□⑤ 補足を加える	□① 山が夕日に映える。
		漢字練習(8) ====================================
□⑫ リョウシュウ書をもらう。	□⑧の顔をアラう。	□④制度を改革する。
□⑪ ピアノのエンソウ。	□⑦ 宿題をスます。	□③ 魚の卵巣。
□⑩ 飛行機をソウジュウする。	□⑥ 類似した二つの品。	□② 気に障る言い方。
□⑨ 楽団をシキする。	□⑤安否を気づかう。	□① 天下を続べる。
□⑫ 神社にサンパイする。	□⑧ ゼッコウの天気にめぐまれる。	□④ チラシを刷る。
□⑪家と学校とをオウフクする。	□⑦ ヒジョウ事態にそなえる。	□③ 争い事を裁く。
□⑩ ユタかな暮らし。	□⑥ 生活を改善する。	□② 故人の遺志をつぐ。
□⑨ 群れをヒキいる。	□⑤ 食事の準備をする。	□① 価値がある発見。
□⑫ 海にノゾむ工業地帯。	□⑧ 電車が出発するジコクを知る。	□④ 友人の家を訪ねる。
□⑪ セーターのそでがチヂむ。	□⑦ シュウニュウよりも支出が多い。	□③ 両親を敬う。
□⑩ 毛糸で手ぶくろをアむ。	□⑥ 名前を連呼する。	□② 痛快な気分。
□⑨ 姉からペンをカりる。	□⑤ 方針を立てる。	□① 会社に勤務する。
		漢字練習(5

□⑫ 歳月人を待たず。(ことわざ)	□⑧ ハコのふたを開ける。	□④ キョクタンにおこりっぽい。
□⑪ 列をつくってナラぶ。	□⑦ 力でアットウする。	③ ダンリョクのあるソファ。
□⑩ 気分がウき立つ。	□⑥ トツゼン走り出す。	□② カブトムシをシイクする。
□ ⑨ カレはふりむいた。	□5 オウベイを旅行する。	□① ハクジョウな人。
		漢字練習(1) ====================================
□⑫ あらん限りの技を駆使する。	□ 8 お小遣いをアタえる。	□④ ケイビな損害で済んだ。
□⑪ 枝葉末節。	□⑦ 朝日がノボる勢い。	□③ジョウブで壊れない品。
□⑩ ユメを見る。	□⑥ ゼント洋々たる若者。	□② イッパン的な考え。
□⑨ 鬼の目にもナミダ。(ことわざ)	□⑤ 兄はお天気ハカセだ。	□① 空気がオセンされる。
		漢字練習(1)
② オカに登る。	□⑧ 夕ガいに目を見交わす。	□④ イドと経度。
□⑪ 濡れた服をカワかす。	□⑦ フツウの人々。	□③ ないチエを絞る。
□⑩ケムリが目にしみる。	□⑥ アンミンできる静かな夜。	□② カンゲキのあまり泣き出した。
□⑨ オソれることはない。	□⑤ イナカの生活。	□① クツウを感じる。
		漢字練習(10
□⑫ドアをオす。	□ 8 花がサく。	□④ 固くヤクソクする。
□⑪ 机の下にカクす。	□ ⑦ シンケンな顔。	□③ セイダイな式典。
□⑩ ムカシのことばかり思い出す。	□⑥ なまけてしまうケイコウがある。	□②おカシを食べる。
□ 9 知人をショウカイする。	□⑤ 事実とソウイないか。	□① 仕事のイライを受ける。
		漢字練習(9)

一気に逆襲する。	<u> </u>	滑らかな手触り。	8	□④ 自分のコウイを反省する。
法律に抵触する。		心が重くシズむ。	7	□③ ヒミツを守る。
尋問される。	10	定刻にオクれない。	6	□② テツガクを学ぶ。
石油を採掘する。	9	新製品をハンバイする。	5	□① キョウタンすべき傑作。
				漢字練習(6) =
人の話に介入する。	ワ タ る。 <u>□</u>	勉学のためにドイツにワタる。	8	□④ 先生のシンライにこたえる。
すっかり筒抜けだ。		ウメの花が咲く。	7	□③ ゲンカンの戸が開いた。
腕を上げる。		クヤし涙を流す。	6	□② ユウダイな眺め。
川に橋を架ける。	J 9	コウゲキを巧みにかわす。	<u> </u>	□① イゴコチのいい部屋。
将来の抱負を語る。	120	カサの柄が折れる。	8	□④助けを求めてゼッキョウする。
お歳暮が届く。		アシコシが丈夫だ。	7	□③ 行事がエンカツに行われる。
冒険の好きな少女。		海の波がユれる。	6	□② 母の愛をドクセンする。
隣の花は赤い。(ことわざ)	9	サカズキに酒を注ぐ。	5	□① カナ遣いを学ぶ。
				漢字練習14
Aの力はBに匹敵する。	100	草木が力れる。	8	□④ 大きなエイキョウをあたえる。
マーチを吹奏する。	(A)	ネる子は育つ。(ことわざ)	7	□③ けが人をタンカで運ぶ。
正式な装束。	10	寒さにフルえる。	<u> </u>	□② 固くチンモクを守る。
実力を発揮する。	9	犯人をツイセキする。	5	□① 祖父がインキョする。
				漢字練習(13) ====================================

漢字練習20 漢字練習20	□① 公園のシバフ。 □② 前とのカンカクを空ける。 □④ 名曲をカンショウする。	□① 安全地帯へユウドウする。 □② 道路がジュウオウに走っている。 □④ 空気を入れカえる。 □④ 空気を入れカえる。	漢字網習(1
8 7 6 5	8 7 6 5	8 7 6 5	8 7 6 5
シンゾウがどきどきする。 小鳥のスバコをかける。 小鳥のスバコをかける。	幾何学を学ぶ。 コにフクむ。 コにフクむ。	カンキョウの汚染を防ぐ。 オドロくほど大きい。 太陽がカガヤく。	遊びたいのを <mark>ガマン</mark> する。 モ <mark>ギ</mark> 試験を受ける。 大きな <mark>カタマリ</mark> を作る。
		2 10 00 9	
光ががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががががが	依 然として続けている。	缶詰めを開ける。円滑に会議が進む。肝を冷やす。	勝利を祈願する。

□① シユウを決する。 □② 一月のジョウジュン。 □③ 白鳥は日本でエットウする。	□① ロンリョクが強い。 □② 魚のドウタイが光る。 □③ 車にセッショクする。	漢字練習22 漢字練習22	漢字練習(1) 漢字練習(2)
□⑥ さあ、メしあがれ。 □⑥ さあ、メしあがれ。 □⑥ さあ、メしあがれ。	□⑤ オソろしい話を聞く。 □⑥ スんだきれいな水。 □⑦ メズラしい客。	□⑤	□⑤ 安全をイノる。 □⑥ 井戸を ^ホ る。 □⑧ 糸を繰る。
(ことわざ)□⑩ 物事の先駆者となる。□⑪ 本の素引を調べる。	□⑨ カミナリが落ちる。 □⑩ 軒先で雨宿り。 □⑩ 大も歩けば棒にあたる。(ことわざ)	□⑩ 詳細を伝える。 □⑪ 計細を伝える。 □⑪ 計細を伝える。	□⑩ 東京を拠点とする。□⑩ 東京を拠点とする。

(4) (3) (2) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (4) (5) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	(4) (3) (2) (1) (##	(4 (3) (2) (1) H	(4) (3) (2) (1)
漢字練習 (28) 外国にキョジュウする。 ロンキョを挙げて説得する。	漢字練習(2) ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	漢字練習(8) 当かケイシャしている。 自分のコウイに責任を持つ。	オンチョウ感が足りない。 コウレツをつけにくい。 コウレツをつけにくい。
8 7 6 5	8 7 6 S	8 7 6 5	
カンビな思い出。 機械がコワれる。 ヨゴれた所を拭く。	キョウフにおののく。 糸のハシを結ぶ。 糸のハナれる。	ピアイに満ちた顔。 パナタバを贈る。 ・チガいが判る。	架空の計画。架空の計画。
①	①	□ □ 回 の ハゲしく雨が降る。 □ □ 心が弾む。 □ はらはらと落涙する。	①

沙・珍重された舶来品。		息が荒い。	8	子供をダく。	4
	場。	オオヤケの立場。	7	サイバンの判決。	3
) 睡魔に襲われる。		のどがカワく。	6	炭鉱をフウサする。	<u></u>
	やぶをつついて <mark>ヘビ</mark> を出す。(ことわざ) □⑨	やぶをつつい	5	先生の話にカンメイを受ける。	1
		X		漢字練習(32) ====================================	潜
単存のための闘争。		苗を植える。	8	空気がシメる。	4
) 経費を削減する。		気笛の響き。	7	チコクしないよう注意する。	3
質問の矛先を転ずる。		花をカザる。	6	岩石をフンサイする。	2
) 雑誌に載った記事。	9	道をタズねる。	5	ナフダを胸につける。	1
				漢字練習(31) ====================================	演
手当てを施す。	出席する。	ケッコン式に出席する。	8	絵をテンジする。	<u></u>
水面を漂う。	まえる。	トンボをツカまえる。	7	注意ジョウを読む。	3
がを交わす。	トらぬ実力。	まさるともオトらぬ実力。	6	電話をカセツする。	<u></u>
土の塊。	コウカイ先に立たず。(ことわざ)	コウカイ先に	5	コウキュウで野球をする。	1
				漢字練習30) ====================================	
親しい人から疎外される。		手を握る。	8	コウガイに家を建てる。	4
時計を修繕する。		悟りの境地。	7	コウズイで橋が壊れる。	3
顧問の先生。	る。 □ 10	外出をヒカえる。	6	ゲンコウを書く。	<u></u>
) 丁寧な応対。	に襲われる。	激しいライウに襲われる。	5	敵をコウゲキする。	1
				淳字綬翟⑵	1

□⑫ 過疎化が進む。	□⑧ 市長に直訴する。	□④ 富士山のフンカ。
□⑪ 人のものを奪取する。	□⑦ ハイユウの演技を見る。	□③ヨウチな手段。
□⑩ 歳末の大売り出し。	□⑥ モハン的な生徒。	□② ジョウダンを言う。
□⑨ 土地を開拓する。	□5 シゲキが強すぎる。	□① 水中でチッソクする。
		漢字練習(3) = = =
②②純粋な心。	□ ⑧ 腹立ちを抑える。	□④ カクゴを決める。
□⑪ 道を尋ねる。	□⑦ アれはてた国土。	□③ 研究のリョウイキ。
□⑩ 体が震える。	□⑥ ヤオヤに行く。	□② シュンカンの表情。
□⑨ 水墨画を見る。	□ 5 死者をクヨウする。	□① コウスイのにおいがする。
		漢字練習(35 ====================================
②②空襲の記憶。	□⑧自然に触れる。	□④がシコウ用紙。
□⑪ 気温が上昇する。	□⑦ 詳しい説明。	□③ 美しいさんごショウ。
□⑩寝床をしく。	□⑥ 日が昇る。	□②ジュウジツした毎日。
□⑨ 彼の人柄に心酔する。	□⑤ 後ろ盾をなくす。	□① ジョジョに実力が上がる。
		漢字練習34
)
□⑫嫌疑をかける。	□⑧・ネクタイをシめる。	□④ トクチョウのある声。
□⑪ 担当者を派遣する。	□⑦ 花のカオりがする。	□③ スイトウにお茶を入れる。
□⑩緑色の芝生。	□⑥ 無断でシンニュウする。	□② チョウシュウが拍手をする。
□⑨ 福祉施設を整える。	□⑤蚊にサされる。	□① エンカク操作をする。
		漢字練習33 ===================================

□④ 橋を架ける。	□③ 手を握る。	□② 軽く触れる。	□① 詳しい報告。	漢字練習(4) =	□④ 好きキラいをなくす。	□③ チンモクする。	□② 宝石店がトウナンにあう。	□① シュミのよい服装。	漢字練習(3)	□④ キショウ時間。	□③ ジョウブに育つ。	② ハモノを買う。	□① トウナン事件。	漢字練習38	□④ 室内ではダツボウする。	□③路上にチュウシャする。	□② 日本のボクチク。	□① 実力をハッキする。
□⑧ 服を畳む。	□⑦ 疑問を抱く。	□⑥ 国境を侵す。	□⑤ 破れた服を繕う。		⑧前途は多難だ。	□⑦ 常識が欠如する。	□⑥ ヒフが荒れる。	□⑤ クウランを埋める。		□⑧秘密を暴露する。	□⑦ 危険をオカす。	□⑥ 野犬がシュツボツする。	□⑤ シンシの身だしなみ。		□® 計画が水泡に帰す。	□⑦ミサキに立つ。	□⑥ かわいいムスメ。	□⑤ チュウショウ的な表現。
□⑫ 悟りの境地。	□⑪ 夏の宵。	□⑩ 丈が短い。	□⑨ 使者を遣わす。		□⑫ 果報は寝て待て。(ことわざ)	□⑪ 鉄砲を持つ。	□⑩ 濁流にのまれる。	□⑨ 納豆を食べる。		□⑫ 神妙な顔つき。	□⑪ 荒涼とした風景。	□⑩ 損害を被る。	□⑨ 極秘の情報。		□⑫ 冷房のきいた部屋。	□⑪ 果汁百パーセントのジュース。	□⑩ 近所の腕白坊主。	□⑨ 日本舞踊を習う。

漢字練習②

]⑫ 橋のフッキュウ工事。	温度を一定に夕モつ。	8	□④ 旅行の費用を調える。
〕⑪ 貨物をユソウする。	群れをヒキいるボス。	7	□③ 発表の場を設ける。
]⑩ 新しい技をココロみる。	鳥の一対のつばさ。	6	□② 自分の行いを省みる。
③ 大きな家をカマえる。	解熱効果がある薬。	5	□① ベニヤ板が反る。
			漢字練習(4)
]⑫ 高いヒョウカを得る。	賞状をサズかる。	8	□④生徒を引率する先生。
]⑪ セイゲン時間を守る。	ごみをヒロう。	7	□③ 日本風の家屋。
]⑩ カンコウバスに乗る。	地名の由来を調べる。	6	□② 医者を志す。
③ 銀行にヨキンする。	支度をすませる。		□① 健やかに育つ。
			漢字練習(3)
	大きな音で目をサます。	8	□④ 貧富の差がはげしい。
① 品質をケンサする。	人々に仏様の教えを卜く。	7	□③ 建築用の資材。
]⑩ 畑をタガヤす。	素性の知れない人物。	6	□② 無理を強いる。
③ 決議に異論をトナえる。	定石通りの作戦。	5	□ □ □ □ ±が肥える。
			漢字練習(2)
]⑫ 役者の真にせまったエンギ。	母が弟に庭そうじをマカせる。	8	●●のでは、「単独のでは、「単独のでは、「「は、」のでは、「は、」のでは、「は、」のでは、「は、、」のでは、「は、、」のでは、「は、、」のでは、「は、、」のでは、「は、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、
団 町の人口のゾウゲンを調べる。	係員が客を出口にミチビく。	7	□③ 新入社員を採る。
1⑩ 友達を家にショウタイする。	品物が入荷する。 □	6	□② 険しい表情。
③ 登山にタンドクでいどむ。	安易な方法。□	5	□① 快い風がふく。
			漢字練習(1)

文章の要旨をまとめる。		』 8 あまりのアクシュウに鼻をつまむ。	カビな装いで目立つ。	4
鯨を保護する。		一 無事にトウチャクする。	エンギがいい日。	3
真新しい畳のにおい。	10	⑥ 県からヒョウショウされる。	客をカンゲイする。	<u></u>
熟れた果実。	9	⑤ 本筋からイツダツする。	ケンメイな判断を示す。	1
			漢字練習(12) ====================================	
桑畑で桑つみをする。		』 ⑧ 記念写真をサツエイする。	インブンを勉強する。	4
制限を緩和する。]⑦ ヨウチな考え方。	シンシ的な態度。	3
監視カメラを設置する。]⑥ チュウショウ的な概念。	コウミョウなトリック。	2
夕食の献立を考える。	9]⑤ 思わずクチブエを吹いた。	イギリスは日本よりイドが高い。	1
		2	漢字練習11 ===================================	
履歴書を提出する。			道中の無事をキガンする。	4
土地が隆起する。]⑦ 仲間をエンゴする。	植物をサイバイする。	3
努力が水泡に帰した。		③⑥ あらゆる不正をゾウオする。	幼稚園のおユウギ。	2
問題点は皆無だ。	9]⑤ キカイな形をした物体。	ケンメイに努力しなさい。	1
			漢字練習(10) ====================================	
均衡を保つ。	12	「 ⑧ 図書館のエッラン室。	ビタミンCのケツボウ。	4
摩擦で熱が起こる。		⑦ 文章をよく練ることがカンヨウだ。	勉強にボットウする。	3
部分的に注釈を挿入する。	10	』⑥ 地震のヒガイを防ぐ。	仲直りのアクシュ。	2
卸値で安く買う。	9	』⑤ イゲン のある表情。	原野をカイタクする。	1
			淳字緘翟(9 ====================================	,

② 発汗作用がある。	へイボンな一生。	8	①④ 国がブンレツする。
⑪ この本の著者に心酔している。	ゲキレイの声をかける。	7	□③ボウシをとってあいさつする。
⑩ 僕の叔父さん。	当初の計画がホウカイした。	6	□② 薬品を取りアツカう。
9 峠の幌馬車。	作業をボウガイする。	5	□①オキに飛ぶカモメ。
		7	漢字練習(16)
② 意見が一致する。	間違いをテイセイする。	8	□④ 出合いがしらにショウトツする。
⑪	他国とヒカクする。	7	□③ 問題のカクシンに触れる。
⑩・軌跡をたどる。	細かい煙のリュウシ。	6	□② 優勝旗をソウダツする。
⑨ 丹精こめた菊の花。	エンリョせずふるまう。	<u> </u>	□① 破損した品物をベンショウする。
	2		漢字陳習(5) ====================================
②柔和な笑顔。	ミニクいあひるの子。	8	□④ カンジャを入院させる。
⑪漆の器。	ケイコクの清流に住む魚。	7	□③白いトリョウをぬる。
⑩バラの挿し木。	ケンシン的な働き。	6	□② 北方のキバ民族。
⑨ 蟻の穴から堤も崩れる。(ことわざ)	ジョウダンに笑いころげる。	<u></u>	□① シモバシラをふんで歩く。
			漢字練習(14)
②今月の上旬。	料金イッカツ払い。	8	□④ 試験にキュウダイする。
⑪ 衣類をバッグに詰める。	〕ユウガな身のこなし。	7	□③計画をヘンコウする。
⑩ 蛍狩りに郊外へ出かける。	ガイリャクを説明する。	6	□② 建物がホウカイする。
⑨ 条約を締結する。	米のシュウカク高。	<u> </u>	□① ゴウカな品ぞろえ。
			漢字練習(13)

4	3	2	1		4	3	2	1		(4)	3		1		(4)	3	<u></u>	1	
期末テストをジッシする。	スズを鳴らす。	内部にクウドウがある。	センサイな神経。	漢字練習(2)	土地がカンボツする。	異郷にタイザイする。	カイチュウ時計。	敵の侵入をソシする。	漢字練習19)	罪をニクんで人をにくまず。	アワれな境遇。		マホウ使いのおばあさん。	漢字練習(8) ====================================	手で顔をオオう。	マイボツした遺跡を掘り出す。	ブタに真珠。(ことわざ)	食品をレイトウする。	漢字練習(17 ====================================
□⑧ センスイ艦が浮上する。	□⑦ うわさのカチュウの人。	□⑥ ツユが明ける。	□⑤カンダイな心を持つ。		□⑧ ユウカンな態度。	□⑦ 新兵器のイリョクを試す。	□⑥ イッカンした考え方。	□⑤詩のインリツをととのえる。		□ 8 ソマツな品物。	□⑦ 成功をイノる。	□⑥ 厳しいイマシめ。	□⑤ アヤしいそぶりを示す。		□⑧ 手をニギる。	□⑦ 相手の顔をナグる。	□⑥ モウテンをつかれる。	□⑤ フハイを防ぐ薬品。	
□⑫ 書籍を <mark>閲覧</mark> する。	□⑪ 休暇をとって旅行をする。	□⑩ 猫の手も借りたい。(ことわざ)	□⑨ 喫煙席に座る。		□⑫ <mark>戸籍</mark> を調査する。	□① 髪を傷める。	□⑩緩やかな坂道。	□⑨ 廃棄処分になる。		□⑫空欄に書きこむ。	□⑪ 行動を束縛する。	□⑩ 芋の子を洗うような混雑。	□⑨ 消火栓からホースをひく。		□⑫ 湾岸道路。	□⑪ 塁審の判定に従う。	□⑩愉快な気持ち。	□⑨桃から生まれた男の子。	

	[
よく肥えた土壌。	12	カエルの解剖。	8	①4 ユウシュウな生徒。
苦渋の表情を見せる。		校旗の掲揚。	7	□③ キョゼツ反応を示す。
効果が相殺される。	10	本をヘンキャクする。	6	□② 舞台のキャクホンを書く。
外堀を埋める。	9	事業がキドウに乗る。	5	□① ザンコクな場面。
			77	漢字練習(24)
古代の墳墓。		熟睡する。	8	□④ 台所でスイジをする。
誤りを削除する。		考え方が偏る。	7	□③ エンカイに参加する。
煩雑 な日々を過ごす。		はば広いシュミを持つ。	6	□② 規制をカンワする。
草花が繁茂する。	9	シンパンの判定に従う。	<u> </u>	□① 空をふりアオぐ。
		2		漢字練習(23) ====================================
吉報をもたらす。	12	液体が凝固する。	8	□④ギセイ者を救出する。
車軸を流すような大雨。		不祥事を起こす。	7	□③ クウキョな儀礼。
慎重 に行動する。		ミャクラクのない話。	6	□②戦争をホウキする。
裁縫が苦手だ。	9	部屋のイチグウに飾る。	<u> </u>	□① モミジが色づく。
				漢字練習(22) ===================================
将棋のコマ。	12	潤いのある生活。	8	□④ 障害をコクフクする。
頑固な老人。		最高峰をセイフクする。	開発。	□③コウズイの原因となる乱開発。
便宜をはかる。		若人のジュンスイさ。	6	□② 入り工に舟が入る。
任務を遂行する。	9	宇宙からセイカンする。		□① トンネルがカンツウする。

商の名目はフス		発展な行為		THE PROPERTY OF THE PROPERTY O
女)をころう。				
飽和状態。) 栓を固く締める。 	7	□③ レイボウ完備。
あやまちを償う。	10		6	□②筆記用具をケイタイする。
皮膚のマッサージ。	y	りおおいにバップンして学問に励む。	5	□① 貴重品をフンシツする。
				漢字練習(28)
謄写版で印刷する。	12	苗木を植える。	8	□④ ロビンソンヒョウリュウ記。
別棟を建てる。			°	□③「です・ます」はテイネイ語。
全体像を把握する。		サリが深くて前が見えない。	6	□② タンジョウ日を祝う。
花瓶に花を生ける。	9) 自分をヒゲしてはならない。	<u> </u>	□① ケイジ板を見る。
		2		漢字練習(27)
臭い物にふた。(ことわざ)	12	世紀の傑作。	8	□④目から鼻に抜けるカシコさ。
写真を撮る。		唇亡びて歯寒し。(故事成語)	7	□③ キテキを鳴らして走る。
心に懸けて思う。			6	□②風雨ハロウ注意報。
一畳の大きさはまちまちだ。	9) 会社とケイヤクする。	<u> </u>	□① 他人の善意をジャスイする。
	1			漢字練習(26)
仏つくって魂入れず。(ことわざ)	12	机の脚。	8	②④ ジュンカイ中の警官。
粘膜を刺激する。) 蛍光灯。		□③ ケイジ事件を起こす。
大蔵省の官吏。	<u> </u>) 新人をムカえる。	<u> </u>	□② セイジョウなガーゼの包帯。
化粧をこらす。	9	ジロシュツ部をおおう。	<u> </u>	□① 光がクッセツする。
				漢字練習②

					Γ
嫌悪感を持つ。	<u></u>	華麗なファインプレー。	8	□④ オスメスの区別。	
商品を店に卸す。		魚の養殖。	7	□③ショウゾウを描く。	
敵地を偵察する。	73°	調停も空しくケッレッした。	6	② 豊かなコウキシン。	
湯が沸く。	9	ハンザツな手続き。	5	□① 実力を相手にコジする。	
			7	漢字練習(3)	
恋愛り記を記す		不正の核介を憂える。		にきゃカケスピコン企単	
下ででした。これで	2	により舞打と変える。		こぞらいなトクロー合成。	
花嫁のお色直し。	(1)	水底に潜んでいる。	7	□③ 道路がジュウタイする。	
波浪注意報が出る。		美しいコウタクを帯びる。	6	□② 改革運動をソクシンする。	
腐ったような匂い。	9	タクエツした能力。	5	□① 空気がカンソウする。	
1.13				漢字練習(3) ====================================	
		>))	[
幸せそうな花婿。		展望台から眺める。	ა° (8)	□④ 被害者が加害者をコクソする。	
ドラム缶。		心身を鍛える。	7	□③ 選手センセイを行う。	
魂胆が見える。		ソウナン事故を防ぐ。	6	□② コヨウ制度を整える。	
釣り人を太公望という。	9	時間をヘンコウする。	<u> </u>	□① 列車がテンプクする。	
				漢字練習(3)	
思わぬ迷惑を被る。	12		8	□④ マメッブほどの人形。	
ワラジを履く。		酒に酔う。	7	□③すべてが水のアワとなる。	
賊を縛り上げる。	10	感情をトロする。	6	□② 目をウバう美しさ。	
寒さで凍える。	9	テイボウが決壊する。	5	□① ペンキを又る。	
				漢字練習(29	7

□⑫ 漸次解決していく。	□⑧ 弱点を克服する。	□④ キソを固める。
□⑪家庭的な雰囲気。	②⑦ 伝統が廃れる。	□③ミヤゲ物を買う。
□⑩ のびのびとした肢体。	□⑥ 着物を縫う。	□② カバンに放りコむ。
□⑨ 奮ってご参加ください。	□⑤ 人権をヨクアツする。	□① 百円コウカ。
		漢字練習(36)
□⑫ <mark>暁</mark> に起き出す。	□8 雨傘の用意をする。	□④ ハイケイ、お元気ですか。
□⑪ 大は小を兼ねる。(ことわざ)	□⑦疾病に苦しむ。	□③ 料金の値上げをシンセイする。
□⑩ 灰皿を洗う。	□⑥ クキが伸び、葉が茂る。	□② スケダチを頼む。
□⑨時代劇の侍。	□⑤ 赤字路線をハイシする。	□① 小遣いをケンヤクする。
□⑫ 人生の辛酸をなめる。	□⑧会計を監査する。	□ ④ ハモノを研ぐ。
□⑪ 暗礁に乗り上げる。	□⑦ つらさに堪える。	□③ チッジョを乱す。
□⑩申し出を承諾する。	□⑥ 正しくカイシャクする。	□② 患者をシンサツする。
□⑨ 稼ぐに追いつく貧乏なし。(ことわざ)	□⑤ 軽いカゼのショウジョウ。	□① ジャアクな考え。
		漢字練習34
□⑫ 甚だしい効果があがる。	□⑧ 旬の魚を食べる。	□④ 相手側とコウショウする。
□⑪ この柿は渋い。	□⑦ 一斉に叫ぶ。	□③ フブキがふきあれる。
□⑩世紀の巨匠。	□⑥ 難関にチョウセンする。	□② サミダレが降る。
□ ⑨ 醜態をさらす。	□⑤ 一点をギョウシする。	□① シナイをふり回す。

りはないない。			E 7 7 7 8 9 4
こさいが悪り。		13 直勿り及資を足す。	EKINE NO.
壮大な景色。		□⑦ 鮮やかな手口。	□③ 煩わしい規則。
速やかに行動する。	10	⑥⑥誓いのことば。	□② 鋼のような肉体。
慎み深い態度。	9	□⑤むだな出費を抑える。	□① 痛みを訴える。
			漢字練習(4) ====================================
想像力が乏しい。		□⑧政府の諮問機関。	□④ 子供をタクジ所に預ける。
布団をしく。		□⑦ 戸籍謄本。	□③ センパイにあいさつする。
鋭い洞察力。		□⑥ 粘土をこねる。	□② 科学的にブンセキする。
報酬を受け取る。	9	□⑤ カキネを作る。	①① 運転メンキョ。
		2	漢字練習39
悠長にかまえる。		□⑧技術を鍛練する。	□④ ハクシュをおくる。
出帆する船。		□⑦ 寄付を募る。	□③ テンガイ孤独の身。
妥協を許さない性格。		□⑥ 路傍の石。	□② ガハクの描いた絵。
あつものに懲りてなますを吹く。(ことわざ	9	□⑤ 肝にメイじて忘れない。	□① コフンを発掘する。
			漢字練習(38)
遠慮はいらない。	12	8 津々浦々。	□④ ミネに降る雪。
注意書きを添付する。		□ ⑦ 既製品を買う。	□③ 危機イッパツ。
制服を貸与する。	10	□⑥ 食糧を蓄える。 たくわ	□② ソボクな疑問。
腕を磨く。	9	□⑤ スのようなすっぱさ。	□① 美しいシキサイの絵。

容疑を否認する。とで的を射る。とで的を射る。	不足分を補う。	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□① ふたをトじる。 □② ごみをジョキョする。 □④ 群れをヒキいる。
	· 調える。		
) 強欲な商人。 / () ()	最後に勝ち、ユウシュウの美を飾る。 □⑩エネルギーをサイゲンなく消費する。 □⑨	□ ⑥ 最後に □ ⑥ エネル	□② 映画が好評をハクす。 □① カンコウバスで名所を回る。
) ストーブで暖をとる。) 賞状を授かる。	著しいちがい。	□ 8 7 血眼に 対 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	□② ザッシを読む。 □② ザッシを読む。
	が広げる。		
) ことばを交わす。 机上の空論。 声色をつかう。	下町の風情がある。	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□④ ゆうれいはソンザイしない。□② 会社にキンムする。□□ ヒンフの差か大きい。
書物を著す。	友人を班長に推す。 □⑪ ヒハン的な意見。 □⑨ フクザツな仕組み。 □⑨	□ □ □ □ ⑦ ⑥ ⑤ フクザ 人 を 人 を	□① 無んで傷をオう。 □② 兄の命令にサカらう。 □③ 無んで傷をオう。

□① 亡き人をカンに納める。 □② 不正に対してコウギする。 □③ スギの並木が続く。	□① コトの音が聞こえる。 □② 生活がコンキュウする。 □④ ジョウゲンの月を見る。 □④ ジョウゲンの月を見る。	□① セツレツなやり方。 □② 先人のイツワから学ぶ。 □④ 日本舞踊のシショウ。	□① ききんで人々がガシする。 □② 百歳のチョウジュを祝う。 □④ 予定をヘンコウする。	□① 代金をセイキュウする。 □② 戦乱のギセイとなる。 □④ 住民からソゼイを取り立てる。 ※字練習(6)
8 7 6 5	8 7 6 5	8 7 6 5	8 7 6 5	8 7 6 5
収賄の容疑がある。	マッチを擦る。 	数隻の船が見える。 草花をサイバイする。	不幸なキョウグウに育つ。 自由な活動をボウガイする。	路上チュウシャ禁止。 送別のためのエンカイを開く。 送別のためのエンカイを開く。
	[2 (1) (1) 9			
派閥どうしの争い。	浴槽に身を沈める。 喪失感にさいなまれる。 喪失感にさいなまれる。	論評を控える。答えを示唆する。答えを示唆する。	棚に上げる。 秘密を漏らす。	選切に指導する。 「大な措置を願う。

□① カサクに入賞する。 □② オウベイ人なみの体格。 □③ めまぐるしくセンカイする。	□① 材料をギンミする。 □② 労働者のコヨウ条件。 □④ 養分をセッシュする。	□① 国際的なキンユウの動き。 □② マンガを描く。 □④ 胃液をブンピツする。	□① 領土をヘンカンする。 □② ジゴクで仏。(ことわざ) □④ クツジョクを晴らす。 □④ クツジョクを晴らす。	漢字練習(1) □① 卒業生のメイボを作る。 □② 作家のネンプを作成する。 □④ 野球部のカントク。 葉字練習(1)
□⑥ 某 氏の紹介で会う。 □⑥ 某 氏の紹介で会う。	□⑤ 合格ケンナイに入る。□⑥ 人を殴ってはいけない。	□⑤	□⑤ 損害をバイショウする。□⑥ 遺憾の意を表す。□⑧ 世界平和に貢献する。	□⑤ 哀悼の意を表す。□⑥ 哀悼の意を表す。
□② 時期尚早と思われる。□③ 体力が消耗する。	□⑩ 堕 落した生活。 □⑩ 攻通を<u>遮</u>断 する。	□⑩ <mark>靴下をはく。</mark> □⑩ <u>靴下をはく。</u> □⑫ お伺いをたてる。	□②□□□□□□□□○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○<td>□⑩ 乳を搾る。 □⑩ 乳を搾る。</td>	□⑩ 乳を搾る。 □⑩ 乳を搾る。

□① 花をソえる。 □② サラに進歩する。 □③ シボの情を寄せる。	□① ハクライの高級品。 □② お昼のキュウケイ時間。 □③ 亡き人のモに服す。	□① 二つの案をヘイヨウする。 □② タイヨウレキに換算する。 □④ 井戸端でセンタクする。	漢字練習(8)□① 人類の幸福にホウシする。□② チョチクを奨励する。□④ ゴフク屋を営む。	□① 政治のリンリを正す。 □② ムボウなくわだて。 □③ ソヴィエトレンポウ。
□⑥ 資産をバイキャクする。□⑥ 計略を企てる。	□⑤ 戸籍抄本。□□山の激しい道。	□⑥ 板塀で囲む。□⑧ 植物の葉の気孔。	□⑤ 動物をギャクタイする。□⑥ 怠惰な生活を改める。□⑥ 息癇をこぼす。	□⑤
□① □① □① □① □① □① □	□⑩ 輪島の漆器。 □⑩ 後ろを顧みる。	□⑩	□① りを謹 む。 □② りを謹 む。 □② りを謹 む。	□⑩ 芝 居のせりふ。 □⑪ 芝 居のせりふ。

□② 鉄をセイレンする。		I a I but out.	□② 豪壮なテイタク。□② 豪壮なテイタク。	□① AマタはBから出発する。□③ 先生の仕事をホサする。	□② とらわれてシュウジンとなる。 □③ 封筒の表に「コトブキ」と書く。	□① アルバイトをヤトう。 □② 人をキョウハクする。 □③ 人生のキロに立つ。
□ □ □	5 8	7 6 5	□ □ □ ⑧ ⑦ ⑥	587		8 7 6 5
豊かな土 <mark>壌</mark> 。 業っぱを <mark>漬</mark> ける。	日光を <u></u> 遮る。	知識を蓄える。	升ではかる。 価格を据え置く。	<mark> 対の鳴くような声。</mark>	大慌てでやってくる。シジュクで若者を教育する。	零細企業。 き費を <mark>賄</mark> う。 させながげる。
				9 12 11	(i) 9	
訴訟を起こす。 事を月賦で買う。	来賓の祝辞。	天皇の侍医。	弊害が出る。		一括して払う。	擦過傷を受ける。 幸福を享受する。

□① 法を <mark>遵守する。</mark> □② 空気が膨張する。 □③ 終戦の <mark>詔勅。</mark>	□① しごくマンエツの様子。 □② ボウセキ工場。 □③ 欠点を矯正する。 葉字陳習30	□① ショウチュウの珠。 □② 常に中庸を保つ。 誘拐犯 。 漢字棟翌29	□① サイケン者に追われる。 □② 金貨を鋳る。 □④ 事黙な人。 漢字練習(27	漢字練習(26)□① コヨミの上では春だ。□③ 出家してアマになる。□④ キトク状態から脱する。
□⑤ 負傷が自然に治癒する。□⑥ 大豆を発酵させる。	□⑤ C □⑥ C ○ C <!--</td--><td>□⑤ 盲人を介助する。 □⑥ 体給が上がる。 満順の意を表す。</td><td>□⑥</td><td>□⑤ 腰の曲がったロウバ。 □⑥ 晴れのち曇り。 □⑥ 赤字が膨らむ。</td>	□⑤ 盲 人を介助する。 □⑥ 体 給が上がる。 満順 の意を表す。	□⑥	□⑤ 腰の曲がったロウバ。 □⑥ 晴れのち曇り。 □⑥ 赤字が膨らむ。
□① 畑の畝。□① 大尉の娘。□① 大尉の娘。□② 王から爵位を受ける。	□⑩ 役員を更迭する。 □⑪ 仕娠する。	□⑩ 商品を <mark>頒布</mark> する。 □⑪ 無くて七 <mark>癖</mark> 。(ことわざ)	□① 物価が騰貴する。 □① <mark>硝煙の匂い。</mark> □② 国政の諮問機関。	□① 高を媒介として知る。 □② 書物を媒介として知る。

□④ 気持ちを推しはかる。	□③ <mark>呉越</mark> 同舟。(故事成語)	□② 過ちをおかす。	□① 靴を履く。	漢字練習(35)	□④寒さが緩む。	□③ 免疫ができる。	□② うわさが流布する。	□① 妹が嫁ぐ。	漢字練習34	□④生活を脅かす重税。	□③ 代金を請う。	□② 音楽を奏でる。	①① 蚕の繭。	漢字練習33	□④ 総理大臣に謁見する。	□③ 囚人への拷問を禁止する。	□② 軍人の最高位を元帥という。	□① 友人に嫉妬する。	漢字練習(32)	□④ 窃盗犯を捕らえる。	□③ 婚姻をとり結ぶ。	② 肩を脱臼する。	□① 条約を批准する。	漢字練習(31)
□⑧ 大会を催す。	□⑦深い溝がある。	□⑥ 鶏が鳴く。	□⑤憩いの場。		□⑧ 庭の手入れを怠る。	□⑦ 先生の薦める本。	□⑥ 罪を償う。	□⑤ 足袋をはく。		□⑧ 妄言をもてあそぶ。	□⑦ 寺社奉行。	□⑥ 慌ただしく出発する。	□⑤ 深刻な事態に陥る。		□⑧ 自意識過剰な人物。	□⑦ 駐屯地に部隊が着く。	□⑥ 奴隷制度を廃止する。	□⑤ 大学附属病院。		□⑧ 一時間の猶予を与える。	□⑦湖畔の宿。	□⑥ 種痘を受ける。	□⑤ 塑像のように動かない。	
□⑫ 東へ西へと奔走する。	□⑪ 額縁を買う。	□⑩ 視野を狭める。	□⑨一襟を正す。		□⑫ 獣道を歩く。	□⑪ 秋らしい趣。	□⑩ げたの鼻緒が切れる。	□⑨ 史跡を巡る。		□⑫ 記念品を贈呈する。	□⑪知識に飢える。	□⑩ 木琴を弾く。	□⑨ 結び目を絞める。		□⑫ 匿名で申し込む。	□⑪ 但し書きを添える。	□⑩ 大惨事の虞がある。	□⑨細菌が繁殖する。		□⑫ 窓枠を修理する。	□⑪ 学び、且つ遊べ。	□⑩ 組合の定款をとり決める。	□⑨ 人権を擁護する。	

□① 判断をユダねる。 □② 全幅の信頼を置く。	□② 湖畔の家。 □への □への □への □への □への □への □への □への □への □への	□① 技を会得する。 漢字練習39	□④ 囲碁を習う。	□③戦禍を逃れる。	□② 国を弾劾する。	①①警察の管轄。	漢字練習(8)	□④ 既に日は暮れた。	□③ 日本の捕鯨。	□② 生兵法はけがのもと。(ことわざ)	□① 不朽の名作。	漢字練習(37)	□④ 幻を見る。	□③ 鼓動が聞こえる。	□② 滋養をつける。	□① 人を恨む。	漢字練習(36)
□⑧家族を扶養する。	□⑥ 会社が合併する。	□⑤ 顕著にあらわれる。	□⑧瀬戸際に立たされる。	□⑦速やかに動く。	□⑥蚊に刺される。	□⑤土地を開墾する。		□⑧ 閑静な住宅街。	□⑦年齢を偽る。	□⑥ 勲章をもらう。	□⑤内容を吟味する。		□⑧ 任地に赴く。	□⑦ 扉を開ける。	□⑥ 気が粉れる。	□⑤ 炭坑で働く。	
□② 薑――――――――――――――――――――――――――――――――――――	□① 一読に値する本。□② 目の粗い布。	□⑨ お言葉を <mark>賜</mark> る。	□⑫ 注文を承る。	□⑪ 人を褒める。	□⑩ 血眼になって捜し求める。	□ ⑨ 魚が <mark>焦</mark> げる。		□⑫ 一矢を報いる。	□① 町を訪れる。	□⑩(峡谷の景色。	□⑨ 勘定に入れる。		□⑫ 機嫌を損ねる。	□⑪ 暦を読む。	□⑩ 目の敵にする。 ■	□⑨ 世間を憂える。	

□⑳ 家業を継いで伝統の技を守る。		□⑳ 大型トラックが頻繁に往来する。	□⑲ 金メダルの栄誉に輝く。	□⑱ 大きな花束を抱える。		□⑪ 外国人との懇親を深める。	□⑯ どちらが良いか決を採る。		□⑮ 名刺を刷る。	□⑭ 会場に厳かな音楽が流れている。	□③ 準備に奔走する。	□⑫ 長い道のりを踏破する。	□⑪ 写真が雑誌に掲載される。		□⑩ 網を手繰り寄せる。	□⑨ 最後まで意志を貫く。	□⑧ 峡谷を橋から見下ろす。	□⑦ 心身の鍛錬を怠らない。	□⑥ 優勝するまでの <mark>軌跡</mark> をたどる。		□⑤ 考え始めるのに驚くことがある。	□④ 進歩の跡が著しい。	□③ 音楽を聴いて気持ちを <mark>紛</mark> らす。	□② 平穏な毎日を過ごす。	□① 日本の文化を海外に紹介する。		1 次の――線部の漢字の読みがなを書きなさい。		4 漢字の読み書き1
is-	〈宮城―前期〉				〈岩手〉			〈青森―後期〉			*			〈青森―前期〉			<i>)</i> .			〈北海道〉									
□⑮ ひとつの色がみんなの頭に浮かぶ。		□④ 試合の均衡が破れる。	□④ 子どもに教え諭す。	□⑫ 外国に社員を派遣する。	□④ さわやかな朝を迎える。	□⑪ 旅行を企画する。		□③ 山村の瓦と、漁村の瓦が違って見える。	□③ 砂と波が織りなすパターンが見えてくる。	□勁 鮮やかな色がつけられていた。		□39 手当たり次第に話していく。	□筠 本質にまで迫るかたちで語っている。	□翎 チームのみんなに慕われている。	□③ 衝撃を受けているのはおれだけのようだ。		□❸ 口の両端を大仰に引き上げる。	□③ 私が戸惑っていると、彼は駆け寄ってきた。	□⑩ 普段おとなしくて穏やかなお母さん。	□❷お年寄りから小学生まで年齢が様々だ。		□∞ 柏餅の生地に使う。	□② 跡継ぎに家督を譲る。	□36 戦争やテロを回避する。	□筠社交性という概念。		□❷ 計画の実現に向けて奔走する。	□図 生徒会の役員を委嘱される。	□⑵ 様々な方言が <mark>廃</mark> れずに残っている。
	〈栃木〉						〈茨城〉				〈福島〉					〈山形〉					〈秋田〉					〈宮城―後期〉			

□❸十分な睡眠を取る。		□⑱ 討論会で彼女の意見に異を唱える。	□⑥ その評論家は毒舌だが、人情味がある。	□⑯ 大きな炎をあげてガスが燃焼する。	□⑮ 彼の演説に聴衆は聞き入っていた。		□図 災害発生時に <mark>迅速</mark> な行動が取れるよう訓練を行う。	□◎ 校庭から、子供たちの弾んだ声が聞こえてくる。	□⑫ 在校生が襟を正して卒業生代表の話を聞く。	□⑥ 弁論大会の入賞者に記念品が <mark>贈</mark> 呈される。	□⑩ 棚に陳列された商品を手に取る。		□鉤 内容の一部を割愛する。	□❸ 新しい情報技術の普及を図る。	□劒 勇気を奮って立ち向かう。	□66 優しい笑顔。		□⑤ 希望者を募る。	□匈 真に迫る演技。	□❸ ほっと吐息をもらす。	□② 競技場に聖火をともす。		□句 話し合いが和やかに進む。	□⑩ 過去の例を踏襲する。	□⊕ 空き地に繁茂した雑草。		□❸ 引き締まった画面の陰影が、人柄の深さを表す。	□⑪ 舗装された道路。	□⑩ ネズミ色を灰色と言い換える。
 @4	〈神奈川〉		92	90	99	〈東京〉			88	88		〈千葉―後期〉	89		82	2	〈千葉─前期〉 □81	80				〈埼玉〉 □ 16	73	73		〈群馬〉 □⑦			70
互いに刺激を与えあう。	気を緩めないように戒める。		ぼくたちはあわてて駆け出した。	太古の気配を持つ風景を見たい。	権益を享受する。	発達を著しく促す。		愚かな行いを戒める。	他人の生活に干渉する。	課題の改善に努める。		強い感情に襲われる。	体験談を聞くところから、思索は始まる。	読む者の心を揺らすことば。	肯定の感情が世界を覆う。		ロゼットは、人間に邪魔者扱いされる。	花茎が高く伸びていることも一因だ。	青いビニールシートが敷かれている。	ほかの植物の成長を抑える。	暖かくなればすぐに背丈を伸ばす。	光を奪い合うこともほとんどない。	葉っぱが相互にずれて重なりあっている。	特徴的な姿で、冬の寒さを過ごす。		先生のお宅へ伺う。	澄んだ水を手のひらですくう。	そりで雪の上を滑走する。	大会で敢闘賞に輝く。
							〈富山				〈新潟					(長野)									〈山梨	K			

(17)																													
(117)	116	(115)	114		<u> </u>	<u> </u>		(110)		109	108	107		106	105	104	103	102		101)		100		<u> </u>	98 98	□ 97)		© 96	©
極端に	何かに	派手な	引き締まった画面の陰影が、		はやる.	自転車	飛行機	海外か		寸暇を	稚魚の	氷を小		他の凡	閑静な	人ごみ	生活の	いとし		型紙に		最近は専ら家で読書を楽しんでいる。		落ち葉	近郊に住む従姉妹たちが家に来た。	帯を肩から斜めに体に巻きつけた。		淡	試合の
極端に言えば、	何かにつけて自然と注意を払うようになる。	派手な色彩を控え、	まった		はやる気持ちをおさえて試合会場へ赴く	自転車で緩やかな坂道を上る。	飛行機が伊勢湾上空で旋回する。	海外からの留学生を歓迎する。		寸暇を惜しんで働く。	稚魚の様子を観察する。	氷を小さく砕く。		他の凡庸な作品とは異なる。	閑静な住宅街に住む。	人ごみに紛れて姿を見失う。	生活の基盤を固める。	い思いに胸を焦がす。		型紙に沿って布地を裁ち、		専ら家		落ち葉はカラカラに乾いている。	住む従	から斜		淡い色のシャツを着る。	試合の共働が崩れた。
	目然とい	控え、ツ	画面の		をおさ	かな坂	湾上空!	学生を対		で働く。	観察する	< ·		品とは	に住む。	て姿を見	固める。	に胸を		布地を対		で読書		カラに対	姉妹たり	めに体		ツを着る	崩れた。
に一泊	仕意をお	做妙な明	医影が、		えて試入	退を上っ	で旋回す	歓迎すっ			ఫ్			浜なる。		見失う。		焦がす。				を楽しん		取I いてい	ちが家に	に巻きつ		る。 。	
しても旅	かつよう	明暗の亦	人柄の		口会場へ	ಾ	9 3 °	ୃ												仮縫いをする。		んでいる		る。	に来た。	つけた。			
隣家に一泊しても旅と言える。	になる	微妙な明暗の変化を愛でる。	人柄の深さを表す。		赴く。															さする。		%							
る。	0	でる。	表す。			X	\Diamond		Y																				
								7		X																			
	X					J																							
						À																							
									〈岐阜				〈岐阜						^		^								
				〈三重〉					阜一二次)				阜一次〉						〈愛知―B〉		〈愛知―A〉		〈静岡〉				〈福井〉		
				*				4				<u> </u>	<u> </u>						Ď		<u></u>						<i></i>		
<u> </u>	139		138	[] [37]	<u> </u>	[] (135)		[] []34]			132		(3)	129				126	125		123		122	[2]	120		119		(1)8
ゴ	ゴ				_										×				4	A				_					
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾		X		花は、日		4	A				_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾		X		花は、日		4	A				_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰			□③ 言葉を換えて言う。								花は、日		□ᡂある言葉に頻繁に出会う。	A				_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	□® 紙幣の原料になるミツマタ。	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾		X		花は、日	□◎ 雪に覆われている連峰の主峰。	4	A	□◎ 魚が海中から海面へ躍り出た。			_	胸は、	>			家の者へ
ゴルフボー	ゴ		家のなか	頭をガー	_			□⑬ 地球や惑星の科学の普遍性を問う。			文章に即	読みの誤	作品に弾		X		花は、日		4	□四作品の中に、こういう箇所がある。				□⑩ 緑につつまれた茶褐色の幹の穴。		•			家の者へ
ゴ	ゴルフボ				_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾		X		花は、		4	A				_	胸は、		□⑩ 太古の昔からくり返されて来た森林の営み。		家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾	□⑳ 二種類の欲望が自分の中に矛盾なく生きている。		□◎ 丸太を二本立てただけの簡素な門を出入りする。	花は、日		4	A			□◎ ひどく緊張した態度で、目をきらきら光らせた。	_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾				花は、日		4	A				_	胸は、				[億] 家の者へ指図をする。
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾				花は、日		4	A				_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ		家のなか	頭をガー	_	木箱に詰					文章に即	読みの誤	作品に弾				花は、日		4	A				_	胸は、				家の者へ
ゴルフボー	ゴルフボ	〈和歌山〉	家のなか	頭をガー	_	木箱に詰	〈奈良〉		言葉を換えて言う。	〈兵庫〉	文章に即	読みの誤	作品に弾		〈大阪―後期〉		花は、日		4	A		〈大阪一		_	胸は、	〈京都〉		〈滋賀〉	家の者へ

〈大分〉		□⑯ 文章の前後に脈絡をもたせる。
』⑱ 裁判官を<mark>罷免</mark>する。	〈香川〉	
□⑱ 人類に対する警鐘。		□⑯ 耕うん機でないと、棚田は耕作できない。
□⑱ 新規事業を企てる。		□⑩ 息を吐くようにして言う。
〈熊本		□⑩ じわりじわりと体勢を立てなおしてきた。
□⑱ この辺りは、夏は激しく唐突に終わる。		□・ おれは力を振りしぼった。
〈長崎〉	〈徳島〉	
□⑱ まず、輪郭を描くことから始めたい。		□⑱ 静かな光が宿る目を、じっと見つめる。
『⑲ 仕事に就いて、経験を積む。		□⑤ 猛禽類は生半可な気持ちでは飼えない。
〈佐賀―特色	3	□⑩ 思案するように首をかしげる。
□⑫〉楽しむための実用の対象に施された美の表現。		□⑮ 羽根は、こげ茶と白のマーブル模様だ。
《佐賀—一般》	〈山口〉	
□⑰ うわべを繕う。		□・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
□⑩ 自分がどのような感情に浸されているのか。		□⑮ 表面的な、狭い意味でしか捉えられない。
〈福岡〉		□⑩ 実感による真実を突き詰めてそれを絵にする。
]⑮ 音色は、余韻も残さず闇のなかに消えてうせる。		□⑤ 静物画などを描く。
『⑲ 日常に紛れて忘れてしまう。	〈島根〉	
〈高知―後期		□⑩ 胡桃をナット・クラッカーに挟む。
『⑰ 山頂に立って天を仰ぐ。		□⑭ 父の書斎の扉がなかば開いたままだ。
『⑫〉会社で経営の指揮をとる。		□⑱ 無駄にみえるものにあえて挑む。
型の 柔和な表情を浮かべる。		□⑩ 希望とは探し続けるものであり、模索のプロセスそのものだ。
新聞に写真を掲載する。	〈鳥取〉	
〈高知―前期〉		□⑭ 軽率な行動を慎む。
『똆 友人を生徒会長に推す。		□⑭ 既成の考え方を捨てる。
『⑱ 高知県の産業の振興を図る。	〈広島〉	
『⑯ 鉄分を含有する食品をとる。		□⊕ 独房のように閉ざされた部屋。
〈愛媛〉		□⑭ 患者たちのベッドが並んでいる。
一 ⑯ 相手の真意を悟る。		□⑭ 広い廊下の両脇はカーテンで仕切られている。
』⑯ 辺りに芳香が漂う。		□⑭ デザインを収集している美術館。
□⑯(彼は清廉な人物だ。	〈岡山〉	

1 まが一つ荒れてナカラので水が、	75 □④ 湖にノゾむ建物。	□⑬ジュクレンした腕前。	□⑫ 店の会員としてトウロクする。	□⑪ 童謡を合唱用にヘンキョクする。		□⑩ ワナげをして遊ぶ。	□⑨ 表現のアヤマりを正す。	□⑧ 新聞社が美術展にキョウサンする。	□⑦ 体育館に二列ジュウタイで並ぶ。	□⑥ ユダンすることなく仕事をする。		□⑤ 音楽も、絵も、彫刻も、エイガも、演劇も。	□④ オゴソかに儀式を執り行う。	□③ 銀行にお金をアズける。	□② 学級新聞のヘンシュウ委員になる。	□① デンタツ事項を黒板に書く。		2 次の――線部のカタカナを漢字に直して書きなさい。		□⑩ 百合子の方も、それなりに強硬だった。		□⑲ 公園は市民の憩いの場だ。	□⑱ 球技大会の参加者を募る。	□⑱ 卓越した技術を世界に示す。	
					〈青森―前期〉						〈北海道〉))		〈沖縄〉		〈鹿児島〉				〈宮崎〉
□◎ ドーレミ使ってつ東晋はハブナミ。		□勁 ウチュウの神秘を探る。	□⑩ 適切なハンダンを下す。	□③ 野山が新緑にソまる。	□郊 公園で落ち葉をヒロう。		□③ 水色と青は同じケイトウの色です。	□図 道路ヒョウシキを設置する。	②③ 金のコウミャクを掘り当てる。	□⑩ 新しい環境にナれる。	□❷ 神社からおフダをもらう。		□∞ 二人はカクベツの間柄である。	□⑩ 庭にも陽光がトドいていた。	□⑩ わからないからホウっておいていい。	□⑤いままではトオくで誰かが決めていた。		「② 混乱した事態をシュウシュウする。		□② 兄は新聞社にツトめている。		□⑩ ジュウオウ無尽に走り回る。	□⑩ 長年のコウセキが認められる。	□⑱ 部活動がサカんに行われる。	>

〈宮城―後期〉

秋田〉

〈宮城―前期〉

[] (186)

□⑱どのくらいの頻度で飛ばすのか。 尾羽に目を凝らしてみた。

□⑰ 彼は健康でメイロウな青年だ。 □⑯ 看護師として病院にツトめる。

〈青森—後期〉

(岩手)

□⑱ 帆船が大海原を進む。

□⑮ 魚が川の流れにサカらって泳ぐ。

□⑧ ボールを使っての練習はツヅけた。

〈福島〉

			□⑩
	□ □ □ ○ □ ○ □ ○ 	(千葉—前期)	うれしくてウチョウテンになる。ツウカイな冒険小説を楽しむ。飛行機にネンリョウを補給する。
	□② 教科書のカンマツの資料を活用する。 □③ 旅行で家をルスにする。 □③ かが軒下にスを作る。 □③ 舞台のマクが開く。 □ 機書点検のためにヘイカンする。	埼玉	を を を を で ジュウダンする。 を を で ジュウダンする。 を を が シュクジを述べる。 自分の オサナいころを 思い出す。
る。	□⑩ 対戦相手を攻略するためのヒサクを練る。 □⑩ 対戦相手を攻略するためのヒサクを練る。 □⑪ 友人からの賞賛を受けてテれる。	〈栃木〉	世界記録をヤブル。(送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと) な園をサンサクする。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと) れを窓側にヨセル。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)
2		〈 茨 城 〉	はくはコウフンしてよく眠れずにいた。 試合開始は十時のヤクソクだった。 グ日が校舎をテらす。 タ日が校舎をテらす。

	.77																												Ę
□⑩ 公園に多くの人がツドう。	7]⑩ 駅前に店をカマえる。	□⑩ 水中のサンソが不足する。	回⑩ 楽器のエンソウをする。	□⑩ 優勝に向けて闘志をモやす。	□⑩ 公園にドウゾウが建つ。		□⑩ 犬は、チュウセイ心の強い動物である。	□⑩ 蛍が飛びカう様子は、何度見ても美しいものだ。	\$	□⑩ 成功するように、メンミツな計画を立てる。		□⑩ 落ち葉は「腐葉土」のソザイになる。	□⑩ 何の香りかは、ヨウイに確かめられる。	□⑩ 親切な申し出をコトワる。		□∞ ユウビン番号を調べる。	□ 動 ケワしい山に登る。	9 セイミツな機械。	□⑮ 起承テンケツを考えて書く。		□⑭ 人間の手がトドかない原野を見下ろす。	□∞ 飛行機で北極海エンガンを飛ぶ。	□⑩ 学者の智恵を力りよう。	□⑪ ジョウケンは変わらない。		J® 社会のフウチョウに逆らう。	□◎ 地域住民を講師にマネく。	□ 総械がコショウする。
_	〈岐阜―一次〉 □③						〈愛知- B〉		00	〈愛知-A〉 □ □28		〈静岡〉				〈福井〉					〈石川〉				114	〈富山〉 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□			
	友人のチュウコクにしたがう。	マドを開けて戸外の空気を部屋に入れた。	自分の意見をジュンジョよく話す。	よい話を聞いてコウフクな気持ちになった。	集合場所はエキの改札の前に決まった。	実行する前にケイカクを立てる。		時計が時をキザむ。	ロウホウに喜ぶ。	この建造物は百年のレキシを持つ。	自分の住むチイキを愛する。	オモい荷物を運ぶ。	机の上をセイリする。		風致的景観とは、自然と人がオりなす風土である。		いろいろなジョウケンがついている。	若い時の苦労は力ってでもせよ。	もっともセンレンされた芸術のひとつ。	砂と波がすりなすパターン。	身のまわりのセイヒンの色はグレーが多い。		毛糸でセーターをアむ。	南極大陸はアツい氷に覆われている。	金メダルの獲得をシュクフクする。	栄養バランスのよい食事でケンコウを保つ。		日本人初のカイキョを達成する。	外来語の意味をスインクする。
〈大阪―後期〉							〈大阪―前期〉							〈京都〉		〈滋賀〉						〈三重〉					〈岐阜—二次〉		

〈福岡〉	「ြ邸) きれいごとではスまされない生活の現実がある。
□® 科学技術のキュウソクな進歩。	〈島根〉
□⑩ 木綿もキヌも優れた繊維である。	□矧 僕は、ひそかに自分の性質をハンセイした。
〈高知―後期〉	□⑮ 母の病気は翌日から小康をエている。
□⑩ 種まきにそなえて畑をタガヤす。	□⑮ 無駄なく計画やセンリャクを立てる。
□⑩ 先生のチュウコクに従う。	□⑮ゲンミツに計算する。
□⑩ 海外支援のコウセキを表彰する。	〈鳥取〉
□⑮ 鉄道で物資をユソウする。	□ᡂシンキー転して出直す。
〈高知―前期〉	□⑤ 雨水が夕れる。
□⑩ 友人の誕生日をイワう。	《広島》
□⑮ 道路をカクチョウする。	□・・ 紙を小さく才りたたむ。
□□ 新聞広告でセンデンする。	□⑭ 友だちをシンじていた。
〈愛媛〉	□⑱ まだ五月ナカばだというのに暑い。
□⑩ 久しぶりに顔をオガム。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)	□⑩ 晴れるかもしれないとキタイしていた。
□⑩ 西の空が夕日で真っ赤にヤケル。(送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)	《岡山》
□⑩ オリンピックでカイキョを成し遂げた。	□⑩ 無知の自覚を出発点として真の知にミチビいた。
□⑱ 集団のケッソクを図る。	□⑮ 知らないという自覚こそ、学問のコンカンである。
□⑩ 樹木に神がコウリンするという聖なる感性。	□⑭ 頭蓋骨が脳をしっかりホゴしている。
□⑯ 民間のサイレイ習俗や神道的な宗教観。	□⑭ 脳に悪い影響がオこるかも知れない。
□⑩ 将来の自動車の動力ゲンとして期待されている。	□⑫ カマドが二つナラんだ炊事場。
□⑯〉地球キボでの革命を誘発している。	□⑪ 栗の実のなかにいるヨウチュウを殺す。
〈徳島〉	〈奈良〉
□⑯ 一つが駄目になっても、複数のヨビでカバーする。	□⑭ 観測のシヤをひろげている。
□⑫ 人間という種の多様性がマすことの意味。	□③ 意味合いはさらにマしている。
□⑯ 人口問題や地球環境問題というセイヤクがある。	〈兵庫〉
□⑩ 高い山のイタダキにも生命が存在する。	□③ 友人に伝えた言葉をもう一度トナえてみる。
〈口臣〉	□③すべてをダイナしにするわけにはいかない。
□⑲ 違うということだけはキョウチョウしておく。	□③ おれにはアンカーをツトめる力がない。
□⑱ 眼に映るインショウは刻々と変化し続けている。	□⑬ ジタイの重要さがわかっていない。

	□⑲ 買い付けは、一泊か二泊でスませて来た。	□⑲ チームを優勝にミチビく。	□⑩ 日程のタンシュクを決定する。	□⑱ 社会ホショウの充実を図る。	□⑮ 手掛かりを見出すことはコンナンになっている。	□⑩ 環境への関心やそのホゴという行為。	□⑱ その人は六十歳代ナカばだった。	□⑲ ピアノのエンソウ会に招かれる。	□⑩ 母親が保育園に子どもをアズける。	□⑩ チームをヒキいて大会に参加する。	□⑱ ツウキン途中に見える木々。	□⑱ サムくて眠れない。		□⑱ 緊張の場を、この息づかいはササえている。	□® 仕事上のケンゲンを有する上司。	□⑱ 年寄りの出るマクじゃない。	□⑱ 夏の日差しを長いあいだアびて疲れた。		□⑱ グローバルな文化力のコンカンとなりうる。	□⑱ 当然のキケツであったと言える。		□⑱ 子どもはマヨったときに他者の顔をうかがう。
(沖縄)	〈鹿児島〉		×	《宮崎》				〈大分〉			《熊本》		〈長崎〉					〈佐賀―特色〉			〈佐賀〉	

〈宮城	□⑳ 全校生徒の模範となる。	□⑲ 微妙な差がある。	□18 氷を砕く。		□⑰ 名残惜しそうに場を離れる。	□⑯ 皆で卒業文集を編む。	(青森	□(5) 風船が膨らむ。	□④ 輝きを増す。	□③ 脈絡 のない話。	□⑫ 濃霧が立ちこめる。	□① 聴衆が多い。	令许森	□⑩ かかとが擦れる。	□⑨ 身を潜める。	□8 便宜を図る。	□⑦ 哀愁のあるメロディー。	□⑥ 皆に <mark>是非</mark> を問う。	〈北海道	□⑤ 川の水の豊かで尽きることのない動きに魅了されたことがありました…		□④ 新しい学説を唱える。	□③ 郵便物を届ける。	□② クラスで討論をする。	□① 友人と公園で遊ぶ。		1 次の――線部の漢字の読みがなを書きなさい。		5 湾字の説み書も2
、宮城(前期)〉 │ □⑭ 窓に水滴がつく。	□⑫ 道具を大切に扱う。	□⑫ <mark>多忙</mark> な日々を送る。		〈岩手〉 □⑪ 空撮のように、「風景」全体を一挙にとらえるときに…	□⑩ 極端なまでに <mark>凝縮</mark> した部分に雄弁に語らせる…	□勁 映像の世界にデジタル技術が導いたのは、驚くほどの大画面と…	青森(後期)〉	□38 日々、懸命に努力している…	□③ 決して問いかけなくても済むといった問題ではない…	□36 お菓子を交換するやりとり。	□⑮ 窓から外の風景を眺めていた…		〈青森(前期)〉 □図 児童文学者ならではの鋭く、ユーモラスな解説をしているたいへんおもしろい本…	□③ コルネイ・チュコフスキーというロシアの著名な児童文学者が…	□図をの度に、「ぱちり何だ。」とか、「何がある」	□③ 西部やメキシコを舞台にした子供向きの冒険活劇…		□⑩ 改札へ向かうホームの先を、トボトボという感じで歩いている…	《北海道(裁量)〉 ② おばあさんに席をゆずる度胸なんかあるはずがなかった。	□⑳ この一○年で携帯電話、インターネットが急速に盛んになり…	〈北海道〉 │ □② 花は、花粉の媒介者である昆虫にたいして、自分の色や匂いを伝達する…		□20 傍にいて始終かばってくれるというやり方ではなく…	□◎ 不慣れな教科書へ目を落とした。		□❷ 美しい音楽に陶酔する。	□◎ 主人公の特徴を誇張して表現する。	□◎ 機械を上手に操る。	□ □② 遠くの山を眺める。
			〈茨城	るときに…	•••		〈福阜		はない…			〈山形	説をしているたいへんおもしろい本	名な児童文学者が…	「ぱちり何だ。」とか、「何があるの?」と問い返さないようにして…	活劇…	〈秋田	^感じで歩いている…	がなかった。	返に盛んになり…	自分の色や匂いを伝達する…	〈秋田(前期	はなく…		〈宮城(後期				*

〈秋田(前期)〉

〈宮城(後期)〉

〈茨城〉

〈福島〉

□⑱ 所得と税の額を申告する。	〈東京〉	□⑯ 木枯らしが吹いて、日ごとに寒さが募る。	□⑮ 体操選手の鮮やかな演技に魅了される。	□───旅行先で、その土地の銘菓を買う。	□◎ 講師の博学ぶりに驚嘆する。	□⑫ 郷土芸能を鑑賞する。	〈千葉(後期)〉	□⑩ 心身の鍛練を怠らない。	□⑩ 静かな風景が脳裏に浮かぶ。	□劒 その考察は的を射ている。	□寥 暮らしに <mark>潤</mark> いが生まれる。	〈千葉(前期)〉	□⑰ 今月は <mark>慶弔</mark> 費の支出が多かった。	□劒 出発まで時間に余裕がある。	□铴 悔しさをばねにして努力する。	□劒 空が限りなく澄んでいる。	〈埼玉〉	□ 岩かげに魚が潜む。	□⑫ 国から県へ管轄を移す。	□励 厳密な審査を行う。	〈群馬〉	□⑩ 美は、私たちの生を根底において支えているものだと言うことができる…	□⑩ 美や芸術は、私たちの生活の周辺にある飾りのようなものだと言われる…	□⑱ 「きれいな川」というのは、澄んで、汚れていない水が流れている…	□⑰ うまく歌ったり、うまい絵を描いたりするためには、訓練と才能が必要でしょう…	〈栃木〉	□⑯ 自然の恩恵を受ける。	□⑮ 机を隔でて向かい合う。
│ □፡፡፡ 危うい瀬戸際を切り抜けた安堵と、これからだという意気込み… □ 増せときる □◎ 神社の境内で、神楽がおこなわれていた。	□⑩ それを試すことが第一義的にめざされている。	□⑩ 人間が、より深くかかわることを求める存在であることを示唆する実験例…	〈富山	□∞ 伝統的な舞踊を習う。	□◎ 春の日差しを浴びる。	□駁 領主が国を治める。	〈新潟	□ 図書館で美術全集を <mark>閲覧</mark> する。	□◎ 丁暇を惜しんで研究に取り組む。	□❷ 友人からよい本を薦めてもらった。	□圏 スキーの技術を極めたい。	□❷ 試合に備えて、体調を整える。		□劒 さまざまな生物がそれぞれの生理的な機能に即した形で、見たり、聞いたり…	□∞ もう一つ別の例を挙げれば、日本語では樹木と材木をともに「木」と表現…	□⑰ 言いかえれば、ある事柄にそういう名前をつける以前に…	□® それ以前に純粋な思想というものがあるのではないという…	□⑦ あらかじめ存在している思索の内容に一つ一つ形を与えていくものである…	□⑰ 二通りに解釈することができると思います。		□⑩ 新しい目標を <mark>掲</mark> げる。	□⑭ 今までの学校生活を顧みる。	□⑰ 資格を取ることを奨励する。	□⑰ 俊敏な動きで相手の選手をかわす。	□⑦ ひざの屈伸運動をする。	(神奈川	□⑩ 大地の恵みを食卓で頂く。	□ᡂ社会に警鐘を鳴らす。

〈石川〉	(滋賀)
廊下の端まで掃除する。	□⑪ 仏教の伝来やそれに起因する仏教文化の隆盛、大仏の…
太陽の光を浴びる。	〈京都(中期)〉
言いかけた言葉を遮る。	□⑮ 遠方もない努力と時間を費やさなくてはできない…
内容が希薄である。	□⑩ 余分な思案や迷いに時間も労力も費やさずに済む…
〈福井〉	□⑱ 大小さまざまな「経験のものさし」を携える…
無駄かもしれんばい。	〈大阪(前期)〉
投網を両手に抱え、膝と腰を弾ませながら、ぶらんぶらんと揺すり始めた。	□⑩ 日も暮れてきて…
こうした自省力はヒトで特に顕著です…	□⑫ 空に浮かぶ三日月と <mark>宵</mark> の明星。
〈静岡〉	□◎ フェアバンクスは~アラスカ第二の都市で、緯度は東京より約三十度も高い…
冬の海水浴場は閑散としていた。	□⑫ それらの <mark>蓄積</mark> などが基になって生まれてくるものだ。
(愛知(A))	□◎′物作りにおける核心は、そはり直感たと僕は思う。
博物館には趣向を <mark>凝</mark> らした伝統工芸品が多く展示されている。 〈愛知(B)〉	〈大阪(後期)〉 □② その直感を磨いているのも、実は自分の過去の体験である。
世界の平和を祈念する。	□⑫ 父の前へ行くのを無言で拒んだ。
赤ちゃんの手を握る。	□⑱ 父親も嘆いておりました…
雨の日は専らバスを使う。	〈兵庫〉
他人の行動に干渉する。	□◎ 自分で野菜を作ってみて一番驚いたのは、本来駆除すべき虫たちが…
山の輪郭を描写する。	□⑬ ほんのわずかの部分を口に含んでみた。
収入と支出の均衡を保つ。	□⑩ 「座って」と堅い椅子を勧めてくれた。
抑揚をつけて話す。	□⑱ 普段、そんなにみんなを追い詰めない私が言うのも何だけど…
厳かに卒業式が執り行われる。	□⑬ 連れて行ってあげるなんて偉そうな言い方だし…
海外に留学して語学力を鍛える。	□⑱ 今年のレベルが、断然、高いことだけは分かる…
(三重(後期))	〈和歌山〉
学がが	□⑮ 姉や、友人の恋人といった女性への思慕がからむ。
飛び石も、苦も、床も、障壁も、埃を拭い、ちりを払い~	□⑱ それは強いていうならば、作者の人生への確固たる愛情からなるものに…
清掃は創造を伴わないという点では、変化ではなく維持に価値をおく態度でもある。	〈岡山〉
新しい仕事を開 <mark>拓</mark> し、オリジナルな遊びを考え出す。	□③ 速やかに行動する。
芸術家や科学者は、ふつうの人よりももっと創造活動に時間を費やしている。	□③ 自然からの恩恵を受ける。

	□⑱ 謹んで哀悼の意を表する。	□⑩ 史実に準拠した小説。
	□® 辺りが静寂に包まれる。	□⑩ 寡黙な人。
	□⑱ 命の尊さについて論す。	〈香川〉
〈熊本		□・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	□⑩ 渓流の石と石との間を、流れの力を借りて、下流へと体を流して行く…	□® 思春期ならではの父親への気詰まりを察してつい躊躇った。
	□⑩ 七月二十日から夏期休暇にはいった…	□⑩ 複雑に揺れる目は、言葉にできない苛立ちを含んでいるようだった。
〈長崎		□⑮ いつの間にか男っぽい声に変わっている弘樹の成長が、息子ながら奇妙に感じる。
	□⑰ 自然は一様に流れる物理時間の中に変化を通じて抑 <mark>揚</mark> をつけてきた。	〈徳島〉
	□⑰ 生命の歴史に時間の変遷が隠されているのである。	□⑮ 「規格大量生産」、つまり均一にたくさん製品を作ることを…
	□⑩ 日射しを遮るものはない。	□® 基本的に何かをよりよく丁寧にやろうという意識が希薄である。
〈佐賀(特色)		□⑬ そういう感想を漏らすと、異論を唱える人は少なからずいる。
	□⑮ 今日の私たちも何となく受け継いでいるのではないか…	□⑮ 路面は鏡のように滑らかで、クルマのエンジン音もきわめて静かだ。
〈佐賀		〈日口〉
	□⑭ 「言葉のダシのよく効いた」日々のリテラシー、読み書き能力が…	□⑮ これは見る人の想像力の産物だということになる。
	□⑮ 言葉が透きとおってくるまで削る。	□⑩ 視覚に鮮烈な印象を与えてくる存在であった。
〈福岡		□⑭ 示唆深いのは、古代ギリシャでは真の知の対象は…
	□⑫ 突然人目に曝されてしまった戸惑いがある。	〈島根〉
	□⑰ 例年だと夏の始まりには遠慮がある。	□⑱ 足を引きずり涙を拭いながら私は走っている。
〈高知(後期)	T	□⑪ 私の耳は、ガン、ガン、ガン、――と、それからかすかな旋律をとらえる。
	□⑩ 期待に胸が膨らむ。	□⑭ 慌てて走り出す私のすぐ後ろを、走れ、走れ、と自転車で追いかけてくる。
	□⑱ 提案を許諾する。	□⑮ 校門を出たあたりで私はもう最後尾のグループにいた。
	□⑱ 企業の責任を追及する。	〈鳥取〉
	□⑩ 会議が円滑に運ぶ。	□⑭ 和紙の特性を生かした製品の開発に、力を注いでいる…
〈高知(前期)		□⑭ きめが細かく、心地よく書けて、筆先が傷まない…
	□⑯ 名人の誉れが高い。	〈広島〉
	□⑯ 利用者の便宜をはかる。	□⑭ マチにも「マチ、おはよう。」と普段通り挨拶してくれた。
	□・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	□⑪ はっきり言えないことを優しいって言ってくれる人もいるけど…
〈愛媛		□⑩ そのとき、図書室の奥の壁沿いに並んだ百科事典が目に留まった。
	□⑯ 自らの半生を顧みる。	□⑲ 感謝されるようなことは何もない。
	□⑫ 湖水に紅葉が映える。	〈岡山(特選)〉

□⑫ サッカーの国際シンゼン試合。	〈青森(前期)〉	□⑪ 思いがトドく。	□⑩ 初日の出をオガむ。	□⑨ 式典にレッセキする。	□8 バスのテイリュウ所。	□⑦ ケイトウだてて話す。	〈北海道(裁量)〉	□⑥ 全部に鰊が群来しないとしても、その膨大な数は想像をゼッします。	□⑤ その極光のような光が~、早 暁 のシンピな気配を湛えていました。	〈北海道	□④ ベランダで朝顔をソダてる。	□③ 野菜をコマかく刻む。	□② 競技場の使用がキョカされる。	□① 琴は日本の伝統的なガッキだ。		2 次の――線部のカタカナを漢字に直して書きなさい。			〈沖縄〉	□⑲ お互いに対してどのような義務や責任を担うことになるのか。	〈鹿児鳥〉	□⑱ 今年の夏に帰省する。	□圏 主人公の悲哀がただよう。	□⑮ 教室に本棚を設ける。	〈宮崎〉	□⑱ 自分がなすべきことは己の心の中にしかなく、目には見えません。	□⑱ カワニナは、群がるホタルの幼虫たちに持ち上げられ…	□⑱ 緑色の光が~両目を一斉に照らした。	〈大分〉
□36 テイリュウ所でバスを待つ。	♡〉 │ □③ ケイビを厳重にする。	□翎 飛行機をソウジュウする。	□翎 毛糸の手袋をアむ。	□⑫ 木のミキの太さを測る。	〈秋田〉	□③ 恥ずかしがり屋の父は、オオゼイの乗客の前で…	♡ □③ ザッシや本から視線を外さなかった。	□❷ どうしたら「生命のつながり」をタモてるか?	□∞ 持続的に生き延びられないと直感的にサッチし、種全体として…		□② 彼は、十四歳という年齢の持ち得るかぎりの機知に富み、メイロウで 麗 しく…	□∞ 巧くボールを扱えず、もたもたしている我が身の姿をヨウイに想像できた。	〈宮城(後期)〉	□◎ バスのウンチンを支払う。	□❷ ヒンシツ管理を徹底して製造する。	□◎ 西の空が夕日に赤くソまる。	□② 雪が降りツもる。	〈宮城(前期)〉	21)	□② 新聞をハイタツする。	局〉 □ □ へのエダに実がなる。	〈岩手〉	□® 植物や熱帯魚をカンショウする。	□⑰ 法律によってサバかれる。		□⑮ ご飯を茶わんに干る。	□⑮お茶をサまして飲む。	□⑭ 企業をシサツする。	双〉 □③ 食糧をチョゾウする。

	□88 キショク満面の笑み。	〈千葉(前期)〉
	□❷ センモン家から教わる。	□⑩ 長年の研究のシュウタイセイを発表する。
	□❸ 雑草がオい茂る。	□❸ 明日は雪になるモヨウだ。
	□❷ 風にサカらってすすむ。	□⑰ メンミツな計画を立てる。
	□❸ 輸出額のゾウゲンを調べる。	□命 道に迷って途方に夕れる。
	□∞ 時間が無くてコマる。	□⑤ 笑顔を夕やさず踊りきる。
	□⑰ 内閣のシジ率が上昇する。	〈埼玉〉
〈山梨〉		□ <a>69 <a>1 <a>1 <a>2 <a>2 <a>3 <a>2
	□189 ヒタイの汗をぬぐう。	□③ 文学作品のヒョウロンをする。
	□⑦ 鳥が厶れをなして飛んでいく。	〈群馬〉
	□6 家と駅の間をオウフクする。	□⑫ 町でヒョウバンになる。
	□⑰ 兄が会社にシュウショクした。	□⑤ 石油をチョゾウする。
	□20 避難訓練でボウサイ意識を高める。	□
〈神奈川〉		□④ 図書館で本をカリル。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)
	□⑦ 絹糸で布地をする。	〈栃木〉
	□⑫ その目標を達成するのはシナンのわざだ。	□48 カンゴ師を目指す。
	□① 開校記念の式典でシュクジを述べる。	□⑰ 太平洋をコウカイする。
	□⑩ コピー機で原稿をフクシャする。	□⑪ 学級委員長をツトめる。
〈東京〉	T	□⑮ 必要なジョウケンを整える。
	□⑩ 駅に向かうバスが幹線道路に架かるリッキョウを渡る。	□倒 心が満ち夕りる。
	□⑱ ホテルのキャクシツで旅の疲れをいやす。	〈茨城〉
	□⑰ 友人の話は機知に卜んでいておもしろい。	□❸ 山道に一人、わたしは取りノコされる。
	□66 湖面に、冠雪した山がサカさに映る。	□② ヒクい声が聞こえた。
	□⑮ 梅の花を見て、ショシュンを感じる。	□⑪ 荒いイキづかいが聞こえてくる。
〈千葉(後期)〉		〈福鳥〉
	□⑭ ニッシンゲッポの科学技術。	□⑩ 文章をカンケツにまとめる。
	□◎ 将来へのテンボウが開ける。	□③ 興奮して顔がコウチョウする。
	□⑫ 彼はギャッキョウを乗り越えた。	□® 山頂で日の出をオガむ。
	□⑩ 熱い志を胸にヒめる。	□⑰ 劇で主役をエンじる。
	□⑩ 慣れた手つきで機械をアヤツる。	〈山形〉

Ě	ī	i	
K	Ł	4	
Ŀ	Ξ	3	1
	E	J	

□⑩ 模型飛行機のソウジュウ方法をいとこから教えてもらった。 □⑩ 彼は僕に、借りていた本を返すのを忘れていたとアヤマった。 ⟨愛知(A)⟩	□⑩ オルカのスコやかな成長を願う。 (静岡) コウカ的な練習法を試す。 (静岡) コウカ的な練習法を試す。 (福井) □⑩ 赤ん坊のスコやかな成長を願う。	□・	
□③ 手紙をユウソウする。□③ 手紙をユウソウする。	(次版(前期)	□⑩ 有庭に力ギらず、飛び石も、苔も、床も、障壁も、埃を拭い、ちりを払い… □⑩ 新しい仕事を開拓し、オリジナルなアソびを考え出す。 □⑩ 新しい仕事を開拓し、オリジナルなアソびを考え出す。 (滋賀) □⑩ 非常に重要だった方サクとして、談判というものを挙げています。 (滋賀)	□⑩ ボールを巧み □⑩ ボールを巧み □⑩ を

〈高知(後期)〉	□⑮ 関係をたどっていく、という思考作業は、人間にトクユウなものではないか。
□ □	□⑮ コペル君は浦川君と親友になり、下町の浦川豆腐店をタズねる。
□ □ 世界的なキボで活動する。	□⑮ その品物のハイゴには目に見えない多くの人とつながり合って…
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□⑤ 今もって夕えることのない人気を維持しているという。
□□□の将来へのテンボウをもつ。	〈鳥取〉
〈高知(前期)〉	□⑩ 年金記録のフンシツなどといった不祥事が続いた…
□□□ 科学の実験をココロみる。	□⑭ やや他動的な理由も考えられるだろうが、いまはジョガイしておく。
□⑩ ヒハンに耳を傾ける。	くなる。」とか… (広島)
□ (□⑱「この崖を降りてゆくとヤクソウがある。」とか、「この色のキノコを食べると腹が痛
〈愛媛〉	□⑪ 思考錯誤のスエ、次第にレバーを押す行動が増えてくる。
□ 銀行に金をアズケル。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)	□⑭ エサの獲得やキケンの回避に役立つ行動は自然に出現しやすくなる。
□⑩ 西の空が赤くソマル。 (送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)	□⑭ 捕食行動や性行動など、その種に特有の習性としてミトめられるものだ。
□⑩ 今後の身のキョシュウに迷う。	《岡山(特選)》
□⑩ 計画のコンカンをなす考え。	□⑭ 友人とギロンをする。
〈香川〉	□(銀) 兄の誕生日をイワう。
│ □⑯ ナりをひそめ、小さくなって時期の到来をうかがう…	《岡山》
□⑯ 人間もまた外的ジョウケンに恵まれないときにはなるべく抵抗を少なくして…	□⑭ 圧倒的なスガタで実在しているのは富士のほうで…
□⑮、ぐちこそ生きがい感の最大のテキである。	□⑩ 北斎の富士は「逆遠近法」で描かれているとしかいいようのないコウズになって…
□⑱ ショウジキにいって、人間には、えらばないで済むほうがありがたいと…	〈和歌山〉
〈徳島〉	□⑩ インターハイも行った。一回戦でマけたけどね。
□ □ タイショウは違っても何かに全力で挑んでいる者同士、わかり合えないはずがない。	□⑳ オレも、吉尚先生にソウダンされてさ、オレは知っての通り…
□⑩ ササえ、ささえられることがチームの強さに繋がる。	□⑱ いままでみたいに、楽しいだけじゃスまないかもしれないってこと…
□◎ 姉ちゃんの言葉をオモニだって思ったことは一回もないよ。	□劒 西条 さんも橋爪さんも桃木君も、それから高橋さんもいて、本当にソウが厚い… ************************************
□⑩ 声にならない思いが胸の中でコウサする。	
	□⑱ きちんと形がそろい、一定の間隔をタモっている。
□® 時間ごとにウツり変わる星の位置を見定めている。	□⑱ 素人がノウヤクを使わずにやっていることなので、虫に食べられる…
□⑤ 天空にチる星くずが対象となると、与えられているのは光の点ばかりであって…	〈大阪(後期)〉
□⑤ これはすぐれて視覚のおこなう営みに二ているからである。	□③ 体育館のアンマクを閉める。
│ □⑮ 古代メソポタミアやエジプトや黄河リュウイキの昔から、この事情は同じだった…	□③ ヨコブエの演奏を聴く。

〈島根〉 │ □⑩ 薬学部で私がハイゾクされた当時、研究室を統括されていた…

トラーの注言のローの		□⑱ バスの定期ケンを買う。	□⑲ 外はとてもムし暑い。	□⑲ 結果をホウコクする。		□⑲ 人類の新たな可能性に、⇨	□卿 一番高いユウセン順位をつ	□®宏樹は不平そうに洟をすよ		□⑩ 二列ジュウタイで歩く。	□⑩ 目印としてハタを立てる。	□⑩ 電車が朝日をアびて走る。		□⑱ 村の子供たちはナンガレト	□◎ 川なら、どんな急流でもる	□⑱ 洪作は小学生時代をキョウ		□⑱ いかに読み解くかは人類のヒガンであった。	□® あまりにも強くテりつける	□⑱ 足もとに気をクバり、時記		□⑱ こういう環境の下でクらしてきた人々にとっては…	□⑱ 心臓やノウの動きで生死を決めることはできる…		□⑱ 言葉のアクがぶくぶく浮い	□⑱ 技術革新というものの命題は、		□⑩ 発見が「偶然」にササエ	
7月21/42 表場り11月11/8半青	失予・1~1~9。 長別こ重介(この合争さい言言後生) (鹿				\frac{1}{2}	感謝とケイイが払われるのです。	一番高いユウセン順位をつけたアイデンティティが…	宏樹は不平そうに洟をすすり、ふたたびカメラをカマえた。	>		<i>></i>			村の子供たちはナンガレとヨんでいたが、その名の如く…	川なら、どんな急流でもそれに体をナげ込むことができた…	洪作は小学生時代をキョウリの伊豆の山村で送っていて…		<u> </u>	あまりにも強くテりつける太陽にぼうっとしていると…	時計を睨みつつ、走れるところまでは走る。		してきた人々にとっては…	決めることはできる…		言葉のアクがぶくぶく浮いてきたら掬ってすくってスてる。	は、時間をタンシュクするということです。	(送り仮名が必要なものは、送り仮名をひらがなで書くこと)	発見が「偶然」にササエられていることも多々あります。	
(沖縄)	さい1号91義生 〈鹿児島〉				〈宮崎〉				〈大分〉				〈熊本〉).	長崎〉		-		〈佐賀(特色)〉			〈佐賀〉		です。	で書くこと) 〈福岡〉		
																	T			×					X				
																									/X > /			•	